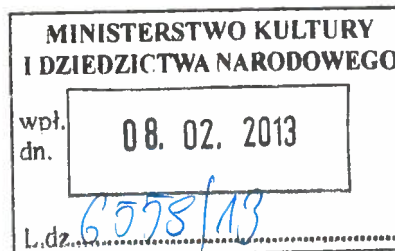




## Związek Producentów Audio Video

Szanowny Pan  
Bogdan Zdrojewski  
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17  
00-071 Warszawa



*p. M. 14-6*  
*dlu 8.02.2013/2*

DWIM/92/13

Warszawa, 7 lutego 2013 r.

Szanowny Panie Ministrze,

Nawiązując do pisma z dnia 17 stycznia 2013 r. dotyczącego opublikowanego przez Komisję Europejską w dniu 18 grudnia 2012 r. **Komunikatu Komisji w sprawie treści na jednolitym rynku cyfrowym COM (2012) 789**, dziękujemy za zaproszenie do przedstawienia stanowiska Związku Producentów Audio Video w powyższej materii.

Związek Producentów Audio Video pozytywnie ocenia ogólne kierunki działania w celu ujednoczenia rynku cyfrowego, z uwzględnieniem jednakże zastrzeżeń przedstawionych przez ZPAV w ramach prowadzonych konsultacji społecznych w odniesieniu do poszczególnych opracowywanych projektów dotyczących m.in. utworów osieroconych, zbiorowego zarządu i wieloterytorialnych licencji do utworów muzycznych wykorzystywanych w internecie oraz udostępniania zasobów publicznych. Szczególną uwagę należy zdaniem ZPAV zwrócić na wyważenie proporcji pomiędzy wspomaganie transgranicznego dostępu do treści za pośrednictwem internetu i możliwości przenoszenia treści ponad granicami a zapewnieniem ochrony praw własności intelektualnej. Optymalizacja rozwiązań technologicznych i prawnych nie może odbywać się z naruszeniem ww. praw. W tym zakresie istotnym elementem jest w szczególności kwestia przygotowywanych przez Komisję zaleceń dotyczących systemu opłat z tytułu kopiowania utworów do użytku prywatnego.

Z punktu widzenia działalności organizacji zbiorowego zarządzania na obecnym etapie Związek Producentów Audio Video nie zgłasza szczegółowych uwag do treści komunikatu. ZPAV zastrzega sobie jednocześnie prawo przedstawienia uwag w trakcie dalszych prac nad przedmiotowym projektem.

Z poważaniem

  
Adwokat Marek Staszewski  
Pełnomocnik ZPAV