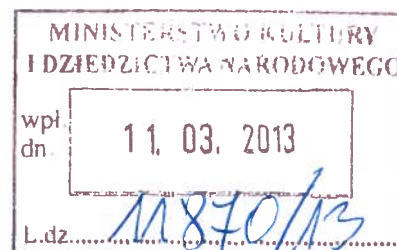


Warszawa, 4 lutego 2013r.

Szanowny Pan
Bogdan Zdrojewski
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

*P. M. Dydo
o/w 11.03.2013* *KL*



Szanowny Panie Ministrze,

W odpowiedzi na pismo o sygn. DWIM/92/13, w załączeniu przesyłam stanowisko Business Centre Club do Komunikatu Komisji Europejskiej w sprawie treści na jednolitym rynku cyfrowym CPM (2012)789, opracowane przez p. mec. Jacka Świecę, eksperta BCC ds. prawa.

Z wyrazami szacunku,

Anna Potocka – Domin
Wiceprezes

STANOWISKO BCC W SPRAWIE KOMUNIKATU KOMISJI EUROPEJSKIEJ W SPRAWIE TREŚCI NA JEDNOLITYM RYNKU CYFROWYM

Priorytetem określonym w przedmiotowym komunikacie jest podjęcie działań wspierających innowacyjne praktyki rynkowe oraz gwarantujących rzeczywiste uznanie i wynagradzanie podmiotów praw autorskich, a także inicjujących i popierających w sposób zrównoważony kreatywność, różnorodność kulturową i innowacje. Celem nadrzędnym jest także zwiększanie wyboru i dostępu do legalnych ofert dla użytkowników końcowych, jak również umożliwianie tworzenia nowych modeli biznesowych oraz skuteczne przyczynianie się do zwalczania nielegalnych ofert i piractwa. Należy zaznaczyć, iż inicjatywy te są obecnie jak najbardziej pożądane na płaszczyźnie nie tylko krajowych porządków prawnych, ale przede wszystkim na szczeblu europejskim. Wspomniane koncepcje i związane z ich realizacją prace, zgodnie z założeniami Komisji, mają być przeprowadzane w zakresie następujących obszarów:

- 1) dostęp transgraniczny i możliwość przenoszenia usług;
- 2) treści wytworzone przez użytkowników (*user-generated content*) oraz udzielanie licencji użytkownikom korzystającym z materiałów chronionych na niewielką skalę;
- 3) sektor audiowizualny i instytucje odpowiedzialne za dziedzictwo kulturowe;
- 4) eksploracja tekstów i danych (*text and data mining*).

Tak szeroko określone spektrum planowanych działań zasługuje na poparcie i ma charakter zdecydowanie przyszłościowy, korzystny dla ogólnego rozwoju oraz wzrostu inicjatyw w przedmiotowym zakresie, a także zapewnia kompleksowe wsparcie unowocześnienia systemu prawa autorskiego.

Niewątpliwie należy również ocenić niezwykle pozytywnie założenia Komisji mające na celu zwiększenie przejrzystości prawa i zapewnienie jego pewności. Niejasność obowiązujących reguł jest obecnie jedną z najistotniejszych barier utrudniających obywatelom korzystanie z dóbr kultury, a nadto blokującą przedsiębiorcom dostęp do treści objętych prawem autorskim.