



MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

*Bogdan Zdrojewski*

Warszawa, 28 maja , 2013 r.

DWIM/765/13

według rozdzielnika

*Szanowni Państwo,*

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego prowadzi przegląd funkcjonowania regulacji dotyczących dozwolonego użytku publicznego oraz stosowanych zasad udostępniania utworów znajdujących się w domenie publicznej przez instytucje sektora kultury i edukacji. Chcielibyśmy zidentyfikować problemy, które pojawiają się na gruncie stosowania wspomnianych przepisów oraz przyjętych zasad udostępniania dzieł będących w domenie publicznej w bieżącej działalności polskich muzeów, bibliotek, instytucji naukowych, oświatowych i edukacyjnych. W przypadku drugiej grupy zagadnień interesuje nas w szczególności, jak kształtuje się praktyka udostępniania przez wspomniane instytucje dzieł znajdujących w domenie publicznej (w tym także ewentualnych opłat pobieranych w trakcie udostępniania dzieł lub ich kopii).

Zdajemy sobie sprawę, że możliwości, jakie daje zaangażowanie szeroko rozumianych instytucji kultury w świat cyfrowy mogą rodzić problemy interpretacyjne na gruncie obecnie obowiązujących przepisów. W związku z tym chcielibyśmy Państwa zaprosić do podzielenia się z nami doświadczeniami, sugestiami i propozycjami, które mogą być pomocne przy ocenie funkcjonowania dozwolonego użytku publicznego w Polsce oraz formułowaniu ewentualnych propozycji poprawy obowiązujących regulacji w tym zakresie.

Wyniki konsultacji zostaną też uwzględnione przy okazji prac Forum Prawa Autorskiego, będącego stałą platformą konsultacyjną Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego dedykowaną prawu autorskiemu.

Uprzejmie prosimy Państwa o przesyłanie uwag dotyczących wskazanych wyżej regulacji do 30 czerwca br. na adres [dwim@mkidn.gov.pl](mailto:dwim@mkidn.gov.pl) lub pocztą tradycyjną na adres:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Departament Własności Intelektualnej i Mediów  
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17  
00-071 Warszawa

*Z poważaniem,*