



MINISTER KULTURY

Waldemar Dąbrowski

Warszawa, dnia 10 marca 2003 r.

DP.WPA.024/509/02

DECYZJA

Na podstawie art. 104 ust.3 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2000 r. Nr 80 , poz.904 oraz z 2001 r. Nr 128,poz.1402 , z 2002 r. Nr 126, poz.1068, Nr 197, poz.1662) oraz art.104 § 1 kodeksu postępowania administracyjnego udzielam Stowarzyszeniu Autorów i Wydawców „Polska Książka” , Al. 3-go Maja 7, 30-063 Kraków : zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi do utworów literackich, naukowych, publicystycznych, encyklopedycznych w zakresie, w jakim prawa te służą wydawcom , na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie,
- 2) zwielokrotnianie określoną techniką w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową ,
- 3) wprowadzanie do obrotu,
- 4) wprowadzanie do pamięci komputera,
- 5) najem ,
- 6) użyczenie,
- 7) publiczne wykonanie,
- 8) publiczne odtwarzanie,
- 9) wystawianie,
- 10) wyświetlanie,
- 11) nadawanie,
- 12) reemitowanie
- 13) publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

Uzasadnienie

Minister Kultury udzielił Stowarzyszeniu zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami stosując sposób określenia pól eksploatacji dostosowany merytorycznie do treści art.50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w brzmieniu nadanym mu nowelizacją tej ustawy z dnia 28 października 2002 r. / Dz.U. Nr 197, poz.1662 /.

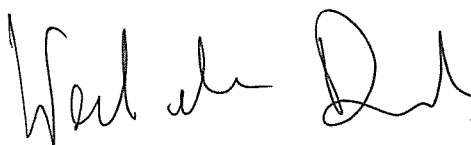
Minister Kultury odmówił udzielenia zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi twórców, ograniczając udzielone zezwolenie do praw służących wydawcom. Prawami autorskimi twórców utworów wymienionych we wniosku Stowarzyszenia o udzielenie zezwolenia zbiorowo zarządzają już wcześniej licencjonowane przez Ministra Kultury organizacje zbiorowego zarządzania. Minister Kultury nie uznał za zasadne umocowania nowej organizacji zbiorowego zarządzania do działania w zakresie, w jakim zbiorowy zarząd do wnioskowanych we wniosku kategorii utworów i na wnioskowanych polach eksploatacji jest już wykonywany. Jak wykazuje praktyka działania organizacji zbiorowego zarządzania dualizm organizacji w odniesieniu do tej samej kategorii utworów (lub przedmiotów praw pokrewnych) na tożsamy polach eksploatacji powoduje w praktyce duże komplikacje w dochodzeniu i podziale pomiędzy nie wynagrodzeń i opłat.

Minister Kultury odmówił udzielenia stowarzyszeniu zezwolenia na pobieranie jako organizacja właściwa opłat określonych w art.20 i 20¹ ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Do tej pory Minister Kultury żadnej organizacji nie udzielił zezwolenia w zakresie pobierania jako organizacja właściwa opłat określonych w art.20 ustawy w brzmieniu sprzed nowelizacji z 28 października 2002 r. .

Wszystkie organizacje zbiorowego zarządzania legitymowane określonym w zezwoleniu prawem zwielokrotniania wskazanych w zezwoleniu kategorii utworów są uprawnione do partycypowania we wskazanych w art. 20 i 20¹ ustawy opłatach na zasadach określonych w rozporządzeniach Ministra Kultury. Stowarzyszenie Autorów i Wydawców uzyskało zezwolenie w tym zakresie (w zakresie zwielokrotniania utworów).

Ewentualne wpisanie takiego pola eksploatacji w zezwoleniach musiałoby dotyczyć wszystkich organizacji zbiorowego zarządzania uprawnionych do partycypowania w opłatach.



Pouczenie:

Decyzja niniejsza jest ostateczna. Strona niezadowolona z decyzji może wystąpić z wnioskiem o ponowne rozpatrzenie sprawy w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji.

Na podstawie art.1 pkt 1 lit.d) ustawy z dnia 9 września 2000 r. o opłacie skarbowej (Dz.U. Nr 86, poz.960 ze zm.) pobrano opłatę skarbową w wysokości 76 zł (słownie: siedemdziesiąt sześć złotych).

Otrzymuje:

Stowarzyszenie Autorów i Wydawców

„Polska Książka”

Al.3-go Maja 7

30-063 Kraków