



MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

DWIM/111/13/KGz

Warszawa, dnia 25 stycznia 2013 r.

Pan
Jarosław Gowin
Minister Sprawiedliwości

Żanny Pi. Minodne,

Szanowny Panie Ministrze.

Dostrzegając, że rozwój oraz znaczenie innowacyjności we współczesnych systemach gospodarczych wymaga zapewniania przez państwo odpowiedniego systemu ochrony prawnej dla działalności twórczej, pragnę zwrócić uwagę Pana Ministra na powracającą od kilku lat ideę utworzenia w strukturze krajowego sądownictwa powszechnego specjalnych wydziałów rozpatrujących sprawy z zakresu własności intelektualnej (tzw. sądu własności intelektualnej).

Takie rozwiązanie zapewniłoby wynalazcy oraz twórcy bezpieczeństwo prawne jego wynalazku lub dzieła, a także pomogłoby zharmonizować w skali kraju orzecznictwo z zakresu prawa własności intelektualnej, które bardzo często różni się mimo wydawania orzeczeń przez poszczególne sądy w identycznych lub podobnych stanach faktycznych. Taki stan rzeczy budzi wątpliwości zarówno z punktu widzenia równości wobec prawa, jak i zapewnienia efektywnego prawa do sądu, a także istotnie pogłębia różnice występujące w poglądach przedstawicieli doktryny, które często dotyczą sposobu rozumienia tych samych przepisów prawa.

Pragnę podkreślić, że środki realizacji praw własności intelektualnej mają znaczenie pierwszoplanowe zarówno dla powodzenia działań gospodarczych, eliminacji zagrożeń związanych ze świadomym naruszaniem tych praw na skalę komercyjną, jak i zmniejszania ograniczeń związanych z powszechnym dostępem do informacji, wiedzy czy rynków kreatywnych. Rozbieżności interpretacyjne w praktyce stosowania prawa wydatnie spowalniają tworzenie optymalnych modeli biznesowych dogodnych dla ostatecznych

użytkowników dóbr objętych ochroną prawną-autorską. W konsekwencji niepewność prawna powoduje straty dla samych konsumentów pozbawianych konkurencyjnej legalnej oferty oraz bezpieczeństwa w obrocie, ale utrudnia także prowadzenie działalności podmiotom rynkowym (użytkownikom praw) i organizacjom zbiorowego zarządzania prawami autorskimi. Taka sytuacja sprawia również, że przeciwdziałanie zjawiskom niepożądanych społecznie takim, jak fałszowanie towarów czy bezprawne korzystanie z cudzej twórczości, często nie jest wystarczająco efektywne.

Pragnę podkreślić, że powierzenie spraw z zakresu własności intelektualnej wydzielonym wydziałom ukonstytuowanym jako sąd własności intelektualnej jest postulatem szeroko popieranym przez samych twórców, organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, użytkowników praw i organizacje społeczne interesujące się tą tematyką. Leży więc w interesie wszystkich uczestników obrotu gospodarczego oraz obywateli zainteresowanych dostępem do dóbr kultury, który odbywałby się w oparciu o jednolite i przewidywalne reguły prawne.

Stworzenie wyspecjalizowanych wydziałów dedykowanych tematyce własności intelektualnej, a także zapewnienie uczestnictwa w składach orzekających wyspecjalizowanych sędziów, z pewnością pozwoliłoby na poprawę stanu polskiego orzecznictwa dotyczącego prawa własności intelektualnej. Nie bez istotnego znaczenia pozostaje aspekt międzynarodowy takiej decyzji. Poczynienie kolejnego kroku w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony praw własności intelektualnej wpłynęłoby z niewątpliwą korzyścią na wizerunek Polski, gwarantując jednocześnie wysoki poziom bezpieczeństwa w obrocie z kontrahentami z innych państw.

Popieram więc gorąco inicjatywę utworzenia sądu własności intelektualnej diskutowaną już w przeszłości z udziałem Ministerstwa Gospodarki, Urzędu Patentowego oraz wielu izb gospodarczych i partnerów społecznych. Będę wdzięczny Panu Ministrowi za wyrażenie wszelkich opinii w tej sprawie, jak również stworzenie możliwości omówienia zagadnień szczegółowych w gronie ekspertów.

Z wyrazami szacunku

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski