



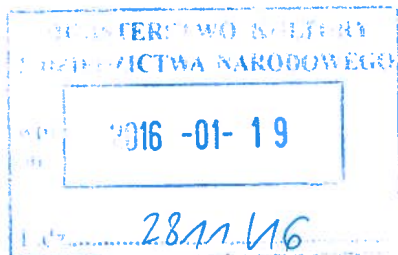
Warszawa, dnia 18 stycznia 2016 r.

PRZEWODNICZĄCY

Krajowej Rady Radiofonii

i Telewizji

DS. 040.1.1. 2016



Szanowny Panie Premierze,

p. D. Władysław
proszę o pismo
20. 01. 16

Pan prof. dr hab. Piotr Gliński

Wiceprezes Rady Ministrów

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Uprzejmie dziękuję za przesłanie pisma o sygn. DWIM/1362/15 w sprawie komunikatu Komisji Europejskiej „W kierunku nowoczesnych, bardziej europejskich ram prawa autorskiego” oraz projektu rozporządzenia dotyczącego zapewnienia ponadgranicznego przenoszenia usług dostępu do treści online na rynku wewnętrznym.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji konsekwentnie zajmuje stanowisko wskazujące na potrzebę pogłębiania harmonizacji prawa autorskiego i praw pokrewnych w Unii Europejskiej. Sektor audiowizualny w istotny sposób przyczynia się do rozwoju gospodarczego państw członkowskich oraz wnosi istotny wkład w rozwijanie kulturowej różnorodności Europy. Istotne znaczenie ma eliminowanie barier utrudniających rozwój sektora audiowizualnego. Jedną z takich barier jest niepełna harmonizacja przepisów prawa autorskiego i praw pokrewnych na obszarze Unii Europejskiej, zarówno jeśli chodzi o zakres obszarów poddanych procesowi zbliżania ustawodawstw, jak i zróżnicowaną praktykę implementacyjną w poszczególnych państwach członkowskich.

Dokończenie i usprawnienie procesu harmonizacji ochrony praw autorskich na obszarze UE zwiększy pewność prawną podmiotów działających na rynku usług audiowizualnych oraz da umowny impuls do dynamicznego rozwoju tego sektora.